

Legújabb kori magyar irodalom doktori program

Programvezető: Schein Gábor

Személyi állomány

A program munkájában közreműködnek:

a) témavezetők (volt és/vagy jelenleg is van témavezetett hallgatójuk)

<i>név</i>	<i>tudományos fokozat</i>	<i>egyetemi beosztás</i>	<i>e-mail</i>
Bárdos László	CSc	docens	bardos55@chello.hu
Schein Gábor	PhD, habil.	docens	gaborshein@hotmail.com
Rónay László	DSc	prof. emer.	
Tarján Tamás	CSc	docens	tarjan.tamas.arakhel@gmail.com

b) a közeljövőben témavezetői megbízást kaphatnak

<i>név</i>	<i>tudományos fokozat</i>	<i>egyetemi beosztás</i>	<i>e-mail</i>
Eisemann György	CsC	professzor	e.gy@index.hu
Fráter Zoltán	PhD	docens	fraterzoo@gmail.com
Gintli Tibor	PhD	adjunktus	gintlitibor@gmail.com
Kulcsár-Szabó Zoltán	PhD	docens	kszz@ludens.elte.hu
Margócsy István	CsC.habil	docens	margocsy@ludens.elte.hu
Tverdota György	DSc	professzor	tverdotaagyorgy@yahoo.com
Zsadányi Edit	PhD. habil.	docens	zsadanyi@ludens.elte.hu

c) oktatnak vagy a közeljövőben oktathatnak a programban, de nem témavezetők

<i>név</i>	<i>tudományos fokozat</i>	<i>egyetemi beosztás</i>	<i>e-mail</i>
Gyáni Gábor	DSc, habil.	professzor	
Bacsó Béla	DSc, habil.	professzor	bacso@emc.elte.hu

d) meghívottak, akár oktatóként, akár témavezetőként, de nem az ELTE dolgozói

<i>név</i>	<i>témavezető-e?</i>	<i>tudományos fokozat</i>	<i>munkahely</i>	<i>e-mail</i>
Angyalosi Gergely		CsC	MTA Irodalomtud. Int.	angyal@iti.mta.hu
Mártonffy Marcell		PhD	Pázmány Péter Katolikus Egyetem BTK	martonffy@pantelweb.hu
Vasy Géza	X	PhD	Magyar Írók Szövetsége	

Tevékenység

A program képzési terve

Az ELTE BTK „Legújabb kori magyar irodalom” doktori programjának célja, hogy sokoldalú elméleti alapozású irodalomtörténeti képzéssel nyújtson bevezetést be a magyar irodalom 1945 utáni időszakának kutatásával összefüggő kérdésekbe. Fontosnak tartjuk, hogy a doktori hallgatók alaposan ismerjék a korszak kutatását az elmúlt évtizedekben meghatározó irodalomelméleti és a kultúratudomány területén kibontakozó elméleti diskurzusokat, jártasságot szerezzenek a textológiai problémák kezelésében, megbízható ismeretekre tegyenek szert az egyes műfajok poétikatörténeti kutatásában, a recepciótörténeti vizsgálatokban, és az intézménytörténet, valamint az irodalompolitika alakulástörténetében is. Ezt a célt a program részben olyan, a képzés három éve alatt egymásra épülő tanegységek (szemináriumok és előadások) indításával igyekszik elérni,

amelyek tematikájukkal lefedik a felsorolt területeket, részben pedig azzal, hogy – a korszak irodalomtörténeti kutatásának interdiszciplináris kereteit biztosítandó – a kutatási program egyéni igényei szerint lehetőséget kínál a rokon tudományterületekről (történelem, filozófia, nyelvelmélet, szociológia, pszichológia, stb.) választott tanegységek felvételére. A rokon diszciplínákhoz tartozó tanegységek elvégzését a program az egyedi témákhoz és hallgatói igényekhez szabja.

A képzés további célja, hogy hozzásegítse a hallgatókat önálló kutatásaik megtervezéséhez és megvalósításához. A program ennek keretében vállalja az egyedi témák szakszerű gondozását. A tervezés és a megvalósítás során a doktori hallgatók egyéni konzultációk formájában folyamatos segítséget kapnak a program vezetőjétől, oktatóitól, elsősorban a témavezetőtől. A témavezető személyét a hallgató szabadon választhatja meg, és arra is van mód, hogy a témavezetés munkája több oktató között oszoljék meg. A témavezető(k) nem csupán a képzés három éve alatt, hanem mindaddig, amíg a doktori disszertáció el nem készül, személyes felelősséget vállal(nak) a doktori értekezés és a hallgató tudományos munkájának folyamatos fejlődéséért.

A program azt is céljául tűzi ki, hogy hallgatóit bevezesse a korszak kutatásának szakmai életébe. Ennek érdekében rendszeresen konferenciákat szervez, kiadványokat állít össze, illetve hozzásegíti hallgatóit, hogy más intézmények által szervezett konferenciákon megnyilvánulási lehetőséghez jussanak.

Tanegységlista

Iskolarendszerű képzési modul (megszerezhető kredit: 112, teljesítendő tárgy: 16 db)

Általános tárgyak:

- 1 Filozófia
- 2 Irodalomelmélet I.
- 3 Irodalomelmélet II.
- 4 Társtudományok

Szakmai tárgyak:

- P/IR/MIR/JEL-5 Az 1945 utáni korszak folyóiratainak feldolgozása, különös figyelemmel a Magyarok, az Újhold, a Válasz és a Csillag című folyóiratokra
- P/IR/MIR/JEL-6 A magyar irodalom 1945 és 1949 között
- P/IR/MIR/JEL-7 Új törekvések az 50-es években
- P/IR/MIR/JEL-8 Ideológia és irodalom feszültsége. Kitérés kísérletek. A magyar irodalomszabadságharca
- P/IR/MIR/JEL-9 A disszertációs téma korának újabb hazai és nemzetközi történettudományi kutatásai
- P/IR/MIR/JEL-10 Kísérletek a műalkotás ontológiai elhelyezkedésének megismerésére és tudatosítására. A posztmodern mint lázadás a civilizáció intézményrendszere ellen
- P/IR/MIR/JEL-11–16 Disszertációs témakonzultáció

Tanegységek a tudományos és oktatási képzési modulban:

<http://epika.web.elte.hu/doktor/kreditkod.html#tud>

Minőségbiztosítás

A minőségbiztosítás színvonalának emelését a doktori program kiemelt feladatának tekinti. A cél elérésének legalapvetőbb tényezője, hogy a programban szakterületük megbecsült oktatói, kutatói tanítanak, a témavezetést a szűkebb kutatási témák specialistái végzik. A doktori értekezés fejlesztésével összefüggő kutatói lépéseket a témavezetőn kívül a program vezetője is figyelemmel kíséri. A program céljai között szerepel, hogy a hallgatók már idejekorán részt vegyenek a számukra fontos szakmai közösségek munkájában, közös kutatási programokban. Ugyancsak a minőségbiztosítás fontos eszközének tekintjük, hogy hallgatónk megnyilvánulási lehetőséghez jussanak színvonalas magyarországi és külföldi konferenciákon, és megismerjék az ország más helyein folyó, a mienkkel párhuzamos doktori képzésében részt vevő hallgatók munkáját is. A doktori értekezés leadása előtt a program minden esetben élni kíván a munkahelyi vita lehetőségével, ahol az elkészült dolgozatról

a szakterület megbecsült képviselői fejthetik ki véleményüket a dolgozatról, és a véleményben megfogalmazott esetleges kifogások nyomán mód nyílik a javításra. Az értekezés hivatalos benyújtására a munkahelyi vitán részt vevő bírálók ajánlását követően a téma- és a programvezető egyetértésével kerülhet sor.

Beszámoló az eddigi működésről

Az ELTE BTK „Legújabb kori magyar irodalom” doktori programja az ELTE BTK Irodalmi Doktoriskolájának keretében önállóan működik. Intézményi és tanszéki háttérét a Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet Modern Magyar Irodalomtörténeti Tanszéke biztosítja. A tanszék oktatói mellett az Intézet egyéb tanszékeinek tanárai, valamint a Magyar Tudományos Akadémia Irodalomtudomány Intézetének munkatársai is részt vesznek a program munkájában.

A program működésének technikai és adminisztrációs feltételeiről elsősorban az ELTE BTK Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézete gondoskodik. A program az elmúlt években sem önállóan, sem a Doktoriskola más programjaival együttműködve nem nyújtott be kutatási pályázatot. A jövőben feltétlenül előre kívánunk lépni ezen a területen. A hosszabb távú, pályázati háttérrel működő kutatási programok elindítása a minőségbiztosítás hatékonyságában is javulást jelentene.

A program egészének szakmai tevékenységéért a programvezető felelős, míg az egyes hallgatók munkáját a témavezetők irányítják. Ők rendszeresen személyesen konzultálnak egymással. A programvezető a témavezetőkkel egyeztet a hallgatók előrehaladásáról, szakmai igényeiről, szükség esetén a hallgatókkal is személyesen konzultál.

Eredmények

A „Legújabb kori magyar irodalom doktori” programba megalapításától kezdve 130 hallgató nyert felvételt, 12 hallgató jelenleg is aktív tagja a programnak. A korábban abszolváltak közül eddig 71 doktorandusz védte meg sikerrel a doktori értekezését és szerzett PhD fokozatot. További öt hallgató már leadta a disszertációját, az opponensi véleményekre vár.

A programban fokozatot szerzett vagy a fokozat megszerzése előtt álló hallgatók közül többen egyetemi vagy kutatóintézeti állásba kerültek. Így például Bartal Mária az ELTE BTK Modern Magyar Irodalomtörténeti Tanszékének oktatója, Géher István László a Károli Gáspár Református Egyetem, Radvánszky Anikó a Pázmány Péter Katolikus Egyetem tanára, Schiller Erzsébet a Pannon Egyetem Magyar Irodalmi Tanszékén tanít, Schein Gábor ugyancsak az ELTE BTK Modern Magyar Irodalomtörténeti Tanszékének oktatója. Elmondható tehát, hogy a program tevékeny részt vállal a tudományos utánpótlás nevelésében.